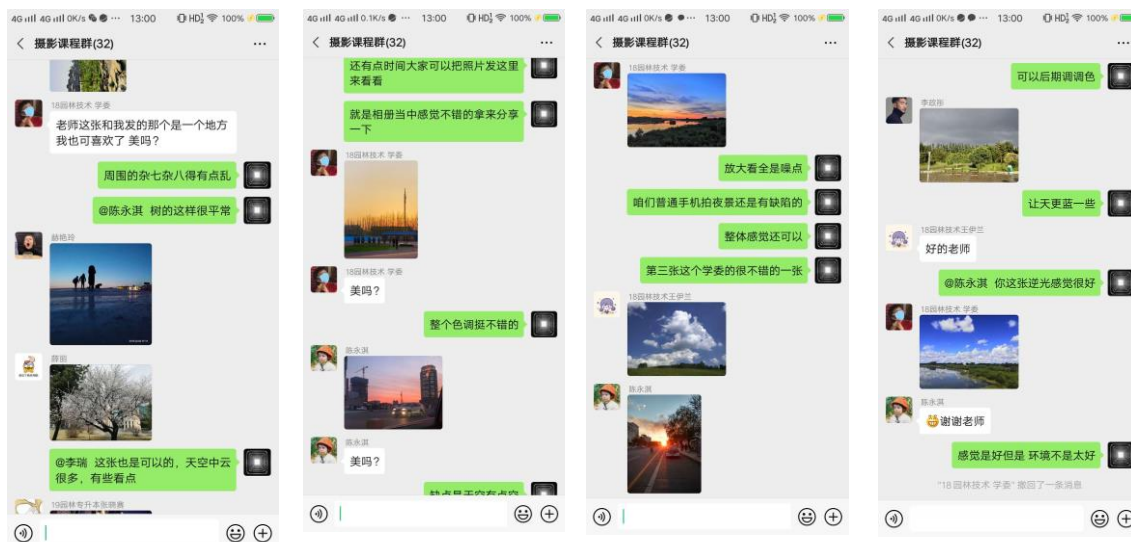


## 艺术设计系 2020 年春季学期第二周线上教学典型案例

自 3 月 2 日正式启动线上教学以来，我系按照“教师不停教、学生不停学、教学质量标准不降”的要求，对教学资源审核和教学过程进行了有力的监管。为及时总结经验，给广大教师提供学习借鉴实例，现推广和分享部分教学效果优秀教师的经验做法，期望广大教师继续发扬战绩，积极探索，勇于创新，充分挖掘利用好智慧教学工具的功能，不断完善线上教学工作。

为了在特殊时期能够更好的进行网络授课这种全新模式，根据艺术设计类课程特点，王超老师在备课阶段准备了详细的摄影教案与案例。并采用视频录播+教师线上问题讨论+线上课堂管理与答疑的方法。在每次课程结束后都要提出重点问题检验学生对学过的关键知识点的理解和掌握情况。为了提高学生的参与度和热情，王超老师大量收集资料、素材，通过加入各种真实案例，进行具体分析



的形式调动学生思考的积极性，提升学生的参与度与互动性，对实现有效管理学生、把握学生在线学习情况起到了积极的作用。不仅如此，课下还不断在课程群中补充优秀案例、资料给学生提高眼界，开拓思维，这对线上课程讲授开展进行了很好的引导和补充作用。